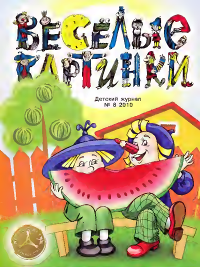

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ
Детский журнал
№ 8 2010


НАМ ПИШУТ
И РИСУЮТ
11 лет
8 лет
Московская обл


Костя Семенченко
8 лет
г. Мурманск
Владик Ким 5 лет п. Юктали Амурская обл.
Аня Артемьева
Здравствуй, дорогой журнал
«Весёлые картинки»!
Меня зовут Аня. Мне 7 лет. Я учусь в первом классе. Читаю ваш журнал с пяти лет и теперь читаю 106 слов в минуту. Журнал очень интересный и полезный. Я люблю разгадывать ребусы и кроссворды. Посылаю свой рисунок «Золотая рыбка» и свою фотографию.
Аня Артемьева г. Новодвинск Архангельская обл.



Андрей Усачёв

Солидная дама

Солидная дама
Пяти с лишним лет
Однажды решила
Пойти на балет.
Накрасила губы,
Надела серёжки,
Примерила бусы,
Браслеты и брошки.
Надела парик,
Надушила манто
(Что это такое –
Не знает никто!) –
И взрослой походкой
Выходит из дома,
Как будто она
Никому не знакома.
Народу на улице –
Невпроворот,
Но даму везде
Пропускают вперёд.
Солидная дама
Пяти с лишним лет
В трамвае сама
Покупает билет.
Театр.
Волнуется море народу.
Но дама спокойно
Подходит ко входу,

Дает билетеру
Трамвайный билет
И, важно кивая,
Проходит в буфет.
Солидная дама
На место уселась,
На кресле не ерзала
И не вертелась,
Соседям не строила
Страшных гримас
(Что редко увидишь
В театре сейчас!)
Балет начинается!
С третьим звонком
Свет медленно гасится
Под потолком...
И вдруг побледнела
Солидная дама:
Вдоль кресел во тьме
пробирается
МАМА!

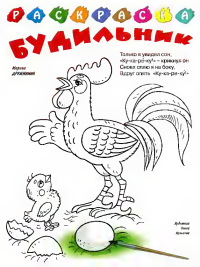
От ужаса дама
Едва поняла,
Что мамино место
Она заняла.
Солидная дама
Нырнула под кресло
И быстро-пребыстро
На выход полезла.
Пока под ногами
Она проползала,
Она в темноте
Напугала ползала.

Повсюду кричали
– Ой-ой!
– Ай-ай-ай!
А кто-то как вскочит
Да крикнет: – Хватай!
Тут дама метнулась,
Наткнулась на стену,
Вспугнув балерин,
Залетела на сцену...
Мелькнуло по воздуху
Что-то в манто
(Но что это было –
Не понял никто!)

Солидная дама
По улицам мчится
Каскадом прыжков
Изумляя столицу.
Глядят восхищённо
Ей вслед знатоки:
Она из балета
Какие прыжки!
Солидная дама
Пяти с лишним лет
Влетела в квартиру.
ОКОНЧЕН БАЛЕТ!
Сняла аккуратно
Парик и серёжки,
Подальше запрятала
Бусы и брошки.
Потом налила
Лимонаду в духи,
Слизала помаду,
Зашила чулки,
Закрыла на ключ
В гардеробе манто –
Теперь не узнает
Об этом никто!

Постель расстелила
Солидная дама.
И только легла,
Как вошла её мама
– Представь,
Что сегодня творилось
в балете:
По сцене носились
Трехлетние дети!
Но дочь с возмущением
Крикнула: – Нет!
Ты что же, забыла?
Мне скоро ШЕСТЬ ЛЕТ!

Художник Любовь Слепушкина


РАСКРАСКА
БУДИЛЬНИК
Марина ДРУЖИНИНА
Только я увидел сон,
«Ку-ка-ре́-ку!» – крикнул он
Снова сплю я на боку,
Вдруг опять «Ку-ка-ре-ку́!»
Художник



КРАПИВА

Сергей БЕЛОРУСЕЦ

В метре от лесной тропинки,
Где растут стеной травинки,

Головой лихой качала,
Речью путника встречала:

– Ты иди своей дорогой –
И меня, дружок, не трогай!

А дотронешься, мой милый, –
Укушу! Со страшной силой!..

Художник Вера Сидорова



Кто лучше всех поёт?

Виталий ТАТАРИНОВ

Спросили мудрую лису:
– Кто лучше всех поёт в лесу?
Лиса ответила:
– Друзья,
Скажу вам, правды не тая,
Скажу вам, правды не тая, –
Прекрасна песня соловья.
В тиши ночей среди ветвей
Поёт так сладко соловей!
Поёт так сладко соловей,
Но петушок поёт ВКУСНЕЙ!



Художник Инна Искатьева



Раскладушка

Борис Колесов

На террасу вынесли раскладушку. Лёня и Дима бегали вокруг нее. Захотелось им полежать на раскладушке.

Лёня первый залез. И — полеживает.

К нему — брат: «Ну-ка, подвинься!»

Раскладушка большая, двоим хватит места. Но Дима и Лёня, конечно, принялись толкаться.

– Ты уходи!

– Нет, ты уходи!

Чуть не поссорились. И тут Лёня сообразил: это и не раскладушка вовсе, а машина.

– Если спинку согнуть и сесть, спустив ноги под раму, то...

Договорить он не успел.

– Машина получится! – закричал Дима. – Чур, я шофёр!

Лишь этого Лёне и надо. С готовностью ответил: «Пожалуйста!»

Стал Дима гудеть, усевшись на спинку раскладушки. Брат – сзади. Спокойненько полёживает. И это ему очень нравится.

Устал Дима гудеть. Теперь ему хочется отдохнуть – тоже полежать. Лёня водителя не пускает:

– Не останавливайся. Раз ты шофёр, то веди машину.

Плохо Диме. Но и он тоже не глупый:

– Мы уже в лесу. Сейчас гроза будет. Пассажирам надо прятаться под навес.

– Куда? – удивился брат.

– Полезай под раскладушку.

Делать нечего, залез Лёня под навес: туча шутить не станет, от дождя полагается всем прятаться.

Ему тесно там, внизу. Неудобно. Зато брату хорошо. Улёгся наверху и хихикает.

Подумав, Лёня закричал:

– Гроза прошла. Кругом разлилась вода!

– Ты чего? – испугался Дима.

– Эй, на лодке! – еще громче закричал Лёня. – Тону!

Он правильно рассчитал. Не такой Дима человек, чтобы утопающего оставить в беде. Схватил он брата за рубашку, втащил в лодку.

Уселись Дима с Лёней поудобней.
И поплыли они по волнам
всё вперёд и вперед.

Художник Андрей Горшков



ТЕСТ-ИГРА
ИДЁМ ПО ГОРОДУ
ДОКТОР МОМ
ВНИМАНИЕ, ВОДИТЕЛЬ!
Если по ходу движения вы остановились на этом знаке, пропустите ход. Знак называется:
• «Уступи дорогу»
ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ НЕ ТЕРПЯТ НАРУШЕНИЯ!
P
вы остановились на этом знаке, пропустите 2 хода. Знак называется:
• «Стоянка»
Если по ходу движения вы попали на знак «Круговое движение» – отправляйтесь снова на круг!
Внимание! В эту игру нужно играть двум игрокам – пешеходу и водителю. Они стартуют по очереди каждый по своей дорожке. Цель игры пройти по маршруту, внимательно следя за знаками-правилами, и вернуться на то же место. Кто это сделает первым, тот станет победителем!
ВНИМАНИЕ, ВОДИТЕЛЬ!
остановились на этом знаке, пропустите ход. Знак называется:
• «Пешеходный переход»
• «Зевака»
ВНИМАНИЕ, ВОДИТЕЛЬ!
Как называется этот знак?
• «Главная дорога»
ВНИМАНИЕ, ПЕШЕХОД!
движения
вы попали
на кружки
светофора,
это означает:
– пропусти
два хода
– пропусти
ход
старт



ПЫЛЕСОС
Андрей УСАЧЁВ
Пылесос у нас хороший
Я играю с Пылесошей:
Я даю ему в обед
Три бумажки от конфет.
Ему и крошки нравятся,
А булкой он подавится!
НАЙДИ ОТЛИЧИЯ
Художник Александра
Художник Андрей Горшков

«Волшебная» пастель

Привет! А вот и я – лебедёнок Свино! Помните, друзья, в прошлом номере журнала мы научились рисовать цветными карандашами пушистого цыплёнка? Давайте теперь мягкой масляной пастелью нарисуем красивого петуха!

1 Для начала – два овала. Это голова и туловище петушка.
2 Дугообразные линии – шея и хвост.
3 И мелкие детали: гребешок, крыло, лапки.
4 5 6 Именно пастельные штрихи как нельзя лучше имитируют пушистые пёрышки. Накладывайте штрихи в таком же направлении, как пёрышки растут. Используйте всю палитру цветов: чем ярче получится петух, тем лучше!

1 2 3 4 5 6

Внимание, конкурс. «Петя-петушок»
Нарисуйте мелками или пастелью иллюстрацию к любой сказке, в которой встречается герой – петушок. Работы пришлите в редакцию не позднее 1 декабря. Удачи!



ЗАГАДКИ НАРОДОВ РОССИИ
Мордовские загадки
Крыша большая,
А столбов нет
(небо)
Все меня зовут – ждут,
Долго не иду – ругаются,
А как приду – в землю уйду.
(Дождь)
Идешь – идёт
Останавливаешься – Останавливается
Спрашиваешь – Не отвечает
(Тень)
Самого не видно,
А двери и ворота открывает
(Ветер)
СВЕТЛЯЧОК
В кустах малютка Светлячок
Зажёг зелёный огонек
Жучок его спросил:
– Скажите, вы – такси?
РЕБУСЫ
1,2
АИ
С
У
1,2
КА
2,3
Ответы: дельфин, акула, кашалот

СЪЕДОБНАЯ СЧИТАЛКА

Виктор ЛУНИН

Я считаю очень ловко
Вот – петрушка, вот – морковка,
Вот – былинка, вот – листок,
Вот – травинка, вот – цветок,
Вот – колючка, вот – бутон...

Кто все съел,
Тот вышел вон

Художник Дарья Гурова


Картинка-загадка
Рассмотри внимательно картинку и сосчитай, сколько рыжих котят на ней спряталось
Художник Андрей Горшков


Шутки
Лабиринты
Загадки
Кроссворды
КРОССВОРД
Рассмотри картинки и заполни кроссворд
РАСКРАСКА НА ВНИМАНИЕ
Раскрась вторую черепаху точно так же, как раскрашена первая


У нас в гостях журнал
Филя
Дорогие ребята!
Нет сомнения, что все вы любите природу. И сегодня у нас в гостях журнал «Филя». В нём рассказывается много интересного об удивительных животных и необычных растениях. Не забыты и домашние питомцы. Вы узнаете, как правильно за ними ухаживать. А ещё – как выращивать полезные растения прямо у себя дома.
НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ
«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 47271 70113
«ФИЛЯ» 47274 72247
«ЭСКИЗ» 79421 79422
«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 99413
«ФИЛЯ» 99414
«ЭСКИЗ» 12527
В очередном номере читайте:
• секреты и сюрпризы летнего леса
• как плавают водяные лошади
• где находится «Дом моря»
Детский юмористический журнал «Весёлые картинки»
Издаётся с сентября 1956 года
Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются
ISSN 0320-6044


ИГРЫ
РЕБУСЫ
ШУТКИ
ЗАГАДКИ
?
КРОССВОРДЫ
ЛАБИРИНТ
Помоги мишке попасть к дубу
Раскрась картинку
Что оказалось на первом плане: яблоко или ёжик?
Найди двух коров с одинаковыми пятнами
Соедини точки по порядку кто получился?
Художники



Борис ЗАХОДЕР

ПРИЯТНАЯ ВСТРЕЧА

Встретились Бяка и Бука
Никто не издал ни звука.
Никто не подал и знака –
Молчали Бука и Бяка
И Бука
Думал со скукой
«Чего он так смотрит –
букой?»
А Бяка думал
«Однако
Какой он ужасный
Бяка»

Сергей Георгиев

Живой Бегемот

Славный мальчик Костя Бузякин пяти лет от роду, рос очень избалованным и капризным.

– Не стану я есть эту дурацкую кашу! – заявил он однажды бабушке. – Не стану, пока вы мне не купите живого бегемота!

Бабушка только руками всплеснула в ответ, а дедушка Костю поддержал

– Правильно! – сказал он. – Что это за жизнь: человеку исполнилось пять лет, а у него до сих пор нет живого бегемота! Где у нас поблизости бегемотов продают?

– В посудном магазине, где же еще – вздохнула бабушка. – Вместе со слонами, индийскими и африканскими

Костя Бузякин со своим дедушкой немедленно отправились в посудный магазин

– Правда ли, что у вас в магазине можно приличного бегемота купить? – строго опросил дедушка продавца

– Конечно, – отвечал продавец. – И очень недорого!

Дедушка с Костей переглянулись

– Чудного толстого бегемота вы получите в обмен за каждого избалованного и капризного мальчишку пяти лет от роду! – торжественно объявил продавец. – А если он не любит бабушкину кашу, еще и подарок в придачу барабанные палочки!

Костя Бузякин взял дедушку за руку и повёл его домой

– Ну и правила у них, какие-то глупые и несправедливые! – с обидой сказал он дедушке

Вслед за Костей и дедушкой из посудного магазина на улицу высыпали бегемоты, штук семнадцать или восемнадцать

Самый приличный из бегемотов далеко высунул фиолетовый язык и сказал

– Бе-е-е-е!



Двигаясь по стрелке, прочитайте, как ещё называют бегемота.



РЫБА и КАМЕНЬ

Рыба открыла глаза и увидела голубую воду, зелёные водоросли и золотистый песок

– Как хорошо! – обрадовалась Рыба

«Ещё бы червячка», – через некоторое время подумала она

– А вдруг Червяки ещё не появились на свет?! – испугалась Рыба

Но вскоре выяснилось, что с Червяками всё обстоит благополучно, особенно – если поймаешь

«Жизнь устроена великолепно!» – подумала Рыба, доедая Червяка. Как вдруг на неё бросился Камень! Сам бросился, никто не бросал – Рыба это успела заметить, вильнув, чтобы избежать столкновения, хвостом

Но когда Камень пролетел мимо, оказалось, что это вовсе не Камень, а Краб, который хотел с Рыбой всего лишь поздороваться

Да-да, лишь поздороваться, правда, с Крабами здороваться никто не любит, потому что они обычно так крепко жмут клешнёй, что обязательно что-нибудь откусят

– Какая невоспитанная! – булькнул промахнувшийся Краб. – С ней здороваешься, а она хвостом виляет

– Теперь понятно, – забулькала Рыба, – кто Камням дурной пример подает!



СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧАТА

Сергей ГЕОРГИЕВ

Две сестренки, Ира и Галочка, попросили у бабушки маленькие зеркальца и стали пускать по стене солнечных зайчиков

– Мой заяц больше твоего! – сказала Ирочка. – Это потому, что я – старшая сестра!

– Мой зайчонок тоже большой! – не согласилась Галя. – Просто он уши опустил и хвост поджал, вот!

ВОЛК и СЕМЕРО КОЗЛЯТ

СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ

Русская народная сказка

Жила-была коза с козлятами. Уходила коза в лес есть траву шелковую, пить воду студеную. Как только уйдет – козлятки запрут избушку и сами никуда не выходят. Воротится коза, постучится в дверь и запоёт

– Козлятушки, ребятушки!
Отопритеся, отворитеся!
Ваша мать пришла – молока принесла,
Бежит молоко по вымечку,
Из вымечка по копытечку,
Из копытечка во сыру землю!

Козлятки отопрут дверь и впустят мать. Она их покормит, напоит и опять уйдёт в лес, а козлята запрутся крепко-накрепко

Волк подслушал, как поёт коза. Вот раз коза ушла, волк побежал к избушке и закричал толстым голосом

– Вы, детушки!
Вы, козлятушки!
Отопритеся,
Отворитеся,
Ваша мать пришла,
Молока принесла
Полны копытцы водицы!

Козлята ему отвечают

– Слышим, слышим – да не матушкин это голосок! Наша матушка поёт тонюсеньким голосом и не так причитает

Волку делать нечего. Пошел он в кузницу и велел себе горло перековать, чтоб петь тонюсеньким голосом. Кузнец ему горло перековал. Волк опять побежал к избушке и спрятался за куст.

Вот приходит коза и стучится

– Козлятушки, ребятушки!
Отопритеся, отворитеся!
Ваша мать пришла – молока принесла
Бежит молоко по вымечку,
Из вымечка по копытечку,
Из копытечка во сыру землю!

Козлята впустили мать и давай рассказывать, как приходил волк, хотел их съесть

Коза накормила, напоила козлят и строго-настрого наказала

– Кто придёт к избушечке, станет проситься толстым голосом да не переберет всего, что я вам причитываю, – дверь не отворяйте, никого не впускайте

Только ушла коза, волк опять шасть к избушке, постучался и начал причитывать тонюсеньким голосом

– Козлятушки, ребятушки!
Отопритеся, отворитеся!
Ваша мать пришла – молока принесла,
Бежит молоко по вымечку,
Из вымечка по копытечку,
Из копытечка во сыру землю!

Козлята отворили дверь, волк кинулся в избу и всех козлят съел. Только один козлёночек схоронился в печке.

Приходит коза, сколько ни звала, ни причитывала – никто ей не отвечает. Видит – дверь отворена, вбежала в избушку – там нет никого. Заглянула в печь и нашла одного козлёночка

Как узнала коза о своей беде, как села она на лавку – начала горевать, горько плакать

– Ох вы, детушки мои, козлятушки!
На что отпиралися-отворялися,
Злому волку доставалися?

Услыхал это волк, входит в избушку и говорит козе

– Что ты на меня грешишь, кума? Не я твоих козлят съел. Полно горевать, пойдём лучше в лес, погуляем

Пошли они в лес, а в лесу была яма, а в яме костёр горел. Коза и говорит волку

– Давай, волк, попробуем, кто перепрыгнет через яму?

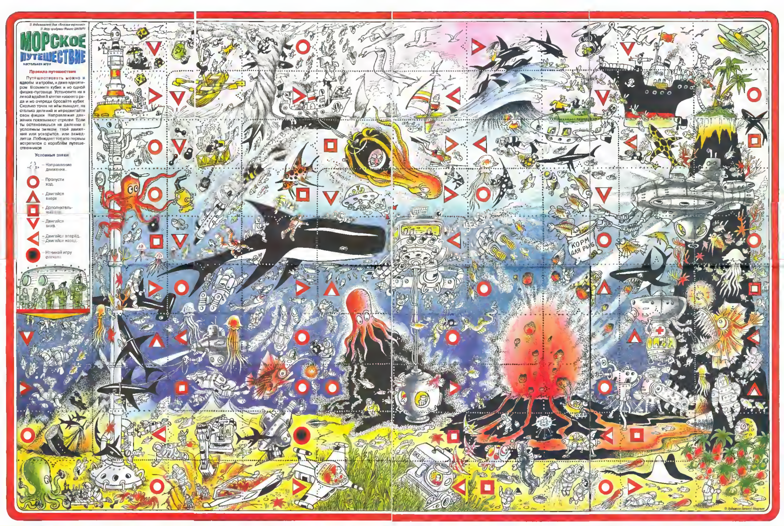
Стали они прыгать. Коза перепрыгнула, а волк прыгнул, да и ввалился в горячую яму

Брюхо у него от огня лопнуло, козлята оттуда выскочили, все живые, да – прыг к матери! И стали они жить-поживать по-прежнему

Светлана ПШЕНИЧНЫХ

ВЫШЕЛ КОТИК ПОГУЛЯТЬ





МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
настольная игра
Правила путешествия
Путешествовать можно и вдвоём и втроём, и даже вдесятером. Возьмите кубик и по одной фишке-пуговице. Установите их в левой крайней клетке нижнего ряда и по очереди бросайте кубик. Сколько точек на нём выпадет, на столько делений и передвигайте свои фишки. Направления движения показывают стрелки. Если ты остановишься на делении с условным знаком, твоё движение или ускорится, или замедлится. Побеждает тот, кто первым встретится с кораблём путешественников.
Условные знаки
– Направление движения.
– Пропусти ход.
– Двигайся вверх.
– Дополнительный ход.
– Двигайся вниз.
– Двигайся вперёд.
– Двигайся назад.
– Начинай игру сначала.
КОРМ ДЛЯ РЫБ